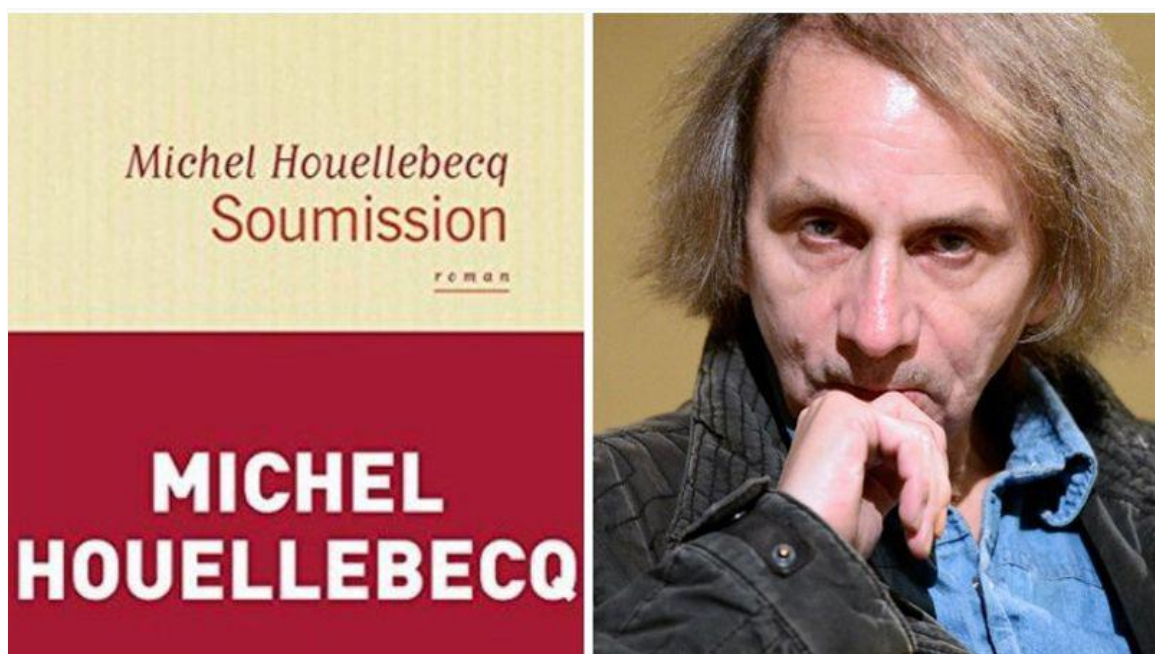


## Michel Houellebecq réfute toute «provocation» dans son nouveau roman



<http://www.lefigaro.fr/livres/2015/01/03/03005-20150103ARTFIG00092-houellebecq-refute-toute-provocation-ou-satire-dans-soumission.php>

| Mis à jour le 03/01/2015 à 17:24 |



Michel Houellebecq: «Je procède à une accélération de l'Histoire mais, non, je ne peux pas dire que c'est une provocation dans la mesure où je ne dis pas de choses que je pense foncièrement fausses, juste pour énerver.»

**L'écrivain s'exprime pour la première fois dans la revue littéraire *Paris Review* au sujet de son sixième roman *Soumission* paraissant le 7 janvier chez Flammarion. Il se défend de toute «satire» alors que son livre dresse le portrait d'une France dirigée par un parti musulman.**

Michel Houellebecq<sup>1</sup> est toujours là où on ne l'attend pas. Alors que son sixième roman *Soumission* paraît en librairie le 7 janvier prochain (mais est déjà consultable sur le Net), l'écrivain sort du bois grâce à une interview de Sylvain Bourmeau parue dans la revue littéraire en anglais *Paris Review*.

L'auteur y avoue «utiliser le fait de faire peur» dans son roman *Soumission*, mais se défend de toute «provocation» ou «satire» dans cette politique-fiction où le chef d'un parti musulman prend le pouvoir en France: c'est une «accélération de l'Histoire», déclare-t-il. «Je procède à une accélération de l'Histoire mais, non, je ne peux pas dire que c'est une provocation dans la mesure où je ne dis pas de choses que je pense foncièrement fausses, juste pour énerver. Je condense une évolution à mon avis vraisemblable», assure Houellebecq dans cette longue interview menée par le journaliste de *France Culture*<sup>2</sup> Sylvain Bourmeau<sup>3</sup>, parue samedi en anglais dans la revue littéraire trimestrielle américaine.

Il s'agit du premier entretien accordé par l'auteur au sujet de *Soumission*, son sixième roman à paraître mercredi chez Flammarion<sup>4</sup>. À supposer que «les musulmans réussissent à s'entendre entre eux (...), cela prendrait certainement des dizaines d'années» pour qu'ils accèdent au pouvoir en France, concède l'auteur. Ayant longtemps vécu en Irlande, Houellebecq se dit frappé «des énormes changements» constatés en France et en Occident. «C'est l'une des raisons qui m'ont conduit à écrire» ce livre, explique-t-il encore.

### «J'ai essayé de me mettre à la place d'un musulman»

Ce livre est-il une satire? «Non. Très partiellement, c'est une satire des journalistes politiques tout au plus, un petit peu des hommes politiques aussi à vrai dire. Les personnages principaux, non.» Mais, Houellebecq reconnaît jouer sur la peur. «J'utilise le fait de faire peur. En fait, on ne sait pas bien de quoi on a peur, si c'est des identitaires ou des musulmans. Tout reste dans l'ombre.»

«J'ai essayé de me mettre à la place d'un musulman, et je me suis rendu compte qu'ils étaient en réalité dans une situation totalement schizophrénique», poursuit Houellebecq. «Que peut bien faire un musulman qui veut voter? Il n'est pas représenté du tout. Il serait faux de dire que c'est une religion qui n'a pas de conséquences politiques (...). Donc, à mon avis un parti musulman est une idée qui s'impose»,

estime-t-il.

En 2001, lors de la sortie de son roman *Plateforme*, on se souvient qu'interrogé par le magazine *Lire*, Houellebecq avait dit: «La religion la plus con, c'est quand même l'islam. Quand on lit le Coran, on est effondré... effondré!» La polémique s'était alors enflammée. Dans *Le Figaro*, l'auteur avait réitéré ses propos: «La lecture du Coran est une chose dégoûtante. Dès que l'islam naît, il se signale par sa volonté de soumettre le monde. Sa nature, c'est de soumettre. C'est une religion belliqueuse, intolérante, qui rend les gens malheureux.»

Quatorze ans après, le mot soumission est donc devenu le titre du nouveau roman de Michel Houellebecq, qui comme à son habitude fait couler beaucoup d'encre avant même sa parution.

### La rédaction vous conseille :

Houellebecq et La Carte et le territoire: «Je remercie Wikipédia»<sup>5</sup>

Oui... Fleur Pellerin va lire le prochain Houellebecq<sup>6</sup>

Houellebecq convertit la France à l'islam dans son prochain roman<sup>7</sup>

Houellebecq et Plateforme: «La religion la plus con, c'est quand même l'islam»<sup>8</sup>

---

### AFP agence

---



**Olivier Delcroix**

auteur **38 abonnés**

---

### Liens:

- 1 <http://plus.lefigaro.fr/tag/michel-houellebecq>
- 2 <http://plus.lefigaro.fr/tag/france-culture>
- 3 <http://plus.lefigaro.fr/tag/sylvain-bourmeau>
- 4 <http://plus.lefigaro.fr/tag/flammariion>
- 5 <http://www.lefigaro.fr/livres/2015/01/02/03005-20150102ARTFIG00055-houellebecq-et-la-carte-et-le-territoire-je-remercie-wikipedia.php>
- 6 <http://www.lefigaro.fr/livres/2014/12/16/03005-20141216ARTFIG00142-oui-fleur-pellerin-va-lire-le-prochain-houellebecq.php>
- 7 <http://www.lefigaro.fr/livres/2014/12/15/03005-20141215ARTFIG00298-houellebecq-convertit-la-france-a-l-islam-dans-son-prochain-roman.php>
- 8 <http://www.lefigaro.fr/livres/2014/12/30/03005-20141230ARTFIG00159-houellebecq-et-plateforme-la-religion-la-plus-con-c-est-quand-meme-l-islam.php>